

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

DEPARTAMENTO: SOCIOLINGÜÍSTICO

ASIGNATURA: CULTURA CLÁSICA

3ºESO

4ºESO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1. Cuaderno de clase: Tareas individuales y colectivas realizadas en clase.
2. Observación directa: Seguimiento de participación y desempeño en el aula.
3. Pruebas objetivas: Cuestionarios cortos para evaluar la comprensión.
4. Proyectos TIC: Uso de herramientas digitales para investigar, desarrollar y exponer trabajos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. CONOCIMIENTOS (88%)

- Proyectos TIC: investigación, desarrollo y exposición oral haciendo uso de herramientas digitales.
- Plan lector: Proyectos o pruebas escritas.

2. TRABAJO DIARIO Y PARTICIPACIÓN (12%)

5. Cuaderno de clase: Realización de tareas tanto individuales como colectivas, que demuestran el proceso de aprendizaje.
6. Observación directa en el aula: Evaluación de la participación activa en clase, resolución de ejercicios en la pizarra y la interacción en dinámicas grupales.
7. Pruebas objetivas: Cuestionarios o ejercicios cortos de respuesta cerrada para evaluar la comprensión de manera directa y específica.

CONSIDERACIONES	<ul style="list-style-type: none"> - Aprobado si la nota media de las evaluaciones intermedias es superior a 5, superando los porcentajes de los instrumentos de evaluación (véase tabla anterior). - La <u>nota final de curso</u> de la materia será la nota media de las evaluaciones intermedias (1.ª, 2.ª y 3.ª evaluación). 			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar el marco geográfico en el que se desarrolló la historia de Grecia y Roma, los períodos más relevantes de estas y sus acontecimientos y figuras más destacados (CCL2-CCL3-STEM4-CD1-CD2-CD3 -CPSAA4-CC1-CCEC4). 2. Conocer los elementos esenciales de la cultura clásica, percibir su pervivencia en el mundo actual y valorar su contribución a la formación de la cultura y civilización occidentales (CCL2-CCL3-STEM4-CD1-CD2-CD3-CPSAA5-CPSAA4-CC1-CC3-CE3-CCEC1-CCEC2-CCEC4). 3. Conocer la contribución del griego clásico a las lenguas de cultura y el origen latino del español y de las lenguas romances, propiciando el dominio de la lengua española culta, oral y escrita, así como facilitando el aprendizaje y perfeccionamiento de otras lenguas romances del repertorio lingüístico del alumnado (CCL1-CP2-CP3-CD1-CD2-CD3-CPSAA4-CPSAA5-CCEC1). 4. Aproximarse a la literatura y a las obras de arte clásicas apreciando su valor intrínseco y su influencia a lo largo de la historia de la literatura y del arte (CCL1-CCL2-CCL3-CCL4-STEM4-CD1-CD2-CD3-CPSAA3-CPSAA4-CC1-CC3-CCEC1-CCEC2-CCEC4). 5. Conocer las instituciones políticas y sociales de la Antigüedad griega y romana, valorarlas críticamente e identificar las semejanzas y diferencias con las actuales (CCL2-CCL3-CCL5-STEM4-CD1-CD2-CD3-CPSAA3-CC1-CC3-CE3-CCEC1-CCEC2-CCEC4). 6. Trabajar con responsabilidad, de manera organizada y autónoma, sabiendo tomar decisiones, resolviendo problemas y con sentido crítico, tanto de manera individual como grupal. Cumpliendo las normas éticas en el aula para crear un ambiente constructivo.(CE-CC) 			
	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO

	1ªEVAL	2ªEVAL	3ªEVAL	1ªEVAL	2ªEVAL	3ªEVAL	1ªEVAL	2ªEVAL	3ªEVAL	1ªEVAL	2ªEVAL	3ªEVAL
TEMPORALIZACIÓN							-PLAN LECTOR: MITOLOGÍA (2)	-PLAN LECTOR: NAVES NEGRAS ANTE TROYA (2)	- PROYECTO: HELENA DE TROYA (2)	-PROYECTO: CULTURA ROMANA (2)	EXPOSICIÓN: MUNDO ROMANO (5)	-PLAN LECTOR ANTÍGONA (2)
							-PROYECTO MAGNA GRECIA (2)	-PROYECTO SOCIEDAD, ECONOMÍA, GRECIA CLÁSICA (2)	PROYECTO: LISISTRATA (2)	-PLAN LECTOR: LAS AVENTURAS DE ULISES (2)	-PROYECTO: ULISES (II) NETFLIX (3)	-PROYECTO: ARTE ROMANO (2)
							-RESEÑA: FURIA DE TITANES (2)	- LA INFLUENCIA DE GRECIA: ARTE Y LITERATURA (2).	-LA INFLUENCIA DE GRECIA: ARTE Y LITERATURA (2).	-PROYECTO: ULISES EN LAS RRSS (1) (2)		-LÉXICO: LA INFLUENCIA DEL LATÍN (2)
RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES INTERMEDIAS												



Al ser evaluación continua, estas se recuperarán entregando las actividades y proyectos pendientes/no entregados de las evaluaciones suspensas y obteniendo una calificación superior a 5.

RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE OTROS CURSOS

Se recuperará la materia pendiente del curso anterior al obtener una calificación positiva del curso siguiente.